

VENTE
Du Mercredi 24 Mars 1909
HOTEL DROUOT, SALLE N° 10
à 2 heures

Collection de feu M. D..., du Havre

FAIENCES DE ROUEN

OBJETS VARIÉS

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me HENRI BAUDOIN
Successeur de M. Paul CHEVALLIER

EXPERTS
MM. MANNHEIM

CATALOGUE

DES

OBJETS D'ART

ET

D'AMEUBLEMENT

FAIENCES DE ROUEN ET AUTRES

Bassin à fond d'ocre jaune

PORCELAINES DIVERSES

BONBONNIÈRE DU TEMPS DE LOUIS XVI

MEUBLE DU XVIe SIÈCLE

OBJETS VARIÉS — TABLEAUX

Composant la Collection de feu M. D..., du Havre

ET DONT LA VENTE AURA LIEU A PARIS

HOTEL DROUOT, SALLE N° 10

LE MERCREDI 24 MARS 1909

à deux heures

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me HENRI BAUDOIN
Successeur de M. Paul CHEVALLIER
10, rue Grange-Batelière

EXPERTS
MM. MANNHEIM
7, rue Saint-Georges
PARIS

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 23 Mars 1909, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront *dix pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Imp. de l'Art, Ch. Berger, 41, rue de la Victoire.



DÉSIGNATION

PORCELAINES

1 — Petit encrier, décor doré. Porcelaine dure.

2 — Petit tableau en porcelaine : canard auprès d'une mare. Encadré.

3 — Autre : paysannes et bestiaux. Encadré.

4 — Deux assiettes, décorées de fleurs, marlis ajourés. Porcelaine dure.

5 — Service en porcelaine à filets bleu et or, comprenant vingt-neuf pièces : théière, pot à lait, etc.

6 — Deux assiettes : rosace et marli à fond vert chargé de fleurs. Porcelaine de Sèvres moderne.

7-8 — Sucrier, décor doré, en ancienne porcelaine dure de Sèvres; théière, ornée d'un paysage; soucoupe à bordure bleue, montée bronze; tasse et soucoupe, fond rouge, en porcelaine de Sèvres

surdécorée; tasse et soucoupe à fleurs sur fond noir en porcelaine anglaise, et présentoir à décor doré en porcelaine.

9 — Petit buste de Napoléon en biscuit.

10 — Tasse et soucoupe simulant le bois. Ancienne porcelaine à la Reine.

11 — Théière, décorée de fleurs. Ancienne porcelaine de Monsieur.

12 — Théière et sucrier avec couvercles, bol, cinq tasses et six soucoupes, décor de petits paysages avec bordures rouges. Porcelaine de Locré, avec la signature *Mallet.*

13 — Deux grandes tasses avec soucoupes, décor de guirlandes. Ancienne porcelaine de Paris.

14 — Aiguière et bassin, ancienne porcelaine de Paris; sur l'aiguière : « Vue de la lanterne de Démosthène à Saint-Cloud ».

15-16 — Quinze assiettes, à décors variés, en ancienne porcelaine de Paris, *fabriques de Locré, à la Reine, de Monsieur et de Boissette.*

17 — Quarante-trois assiettes en plusieurs dimensions, marlis à guirlandes en bleu. Ancienne porcelaine tendre française.

18 — Deux assiettes, décorées de fleurs et de hachures. Ancienne porcelaine tendre de Sèvres.

19 — Pot de toilette avec couvercle, décor de fleurs. Ancienne porcelaine tendre de Mennecy.

20 — Tasse et présentoir, décor bleu. Ancienne porcelaine tendre de Saint-Cloud.

21 — Cafetière, pot à lait et bol variés, décor de fleurs. Ancienne porcelaine du Japon.

22 — Dix tasses variées, sept soucoupes et deux couvercles. Porcelaines de la Chine et du Japon.

23 — Petit plateau, orné d'une corbeille de fleurs, petite soucoupe à personnages, pot à crème avec couvercle, orné de fleurs. Ancienne porcelaine de Chine.

24 — Petit service en porcelaine de Chine, à personnages et inscriptions, comprenant dix-sept pièces : théières, pot à lait, boîte à thé, tasses et soucoupes.

25 — Théière côtelée, ornée de personnages. Porcelaine de Chine.

26 — Seize assiettes variées, plates ou creuses, en ancienne porcelaine de Chine, décor de style européen : armoiries, fleurs, etc.

27 — Petit présentoir, même porcelaine : coq et fleurs.

28 — Bol et compotier orné d'une urne. Même porcelaine.

29 — Réchaud en ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes.

30 — Plat décoré d'une rose et de fleurettes. Ancienne porcelaine de Capo di Monte.

31 — Deux tasses, l'une, décorée de fleurs, en porcelaine de Vienne ; l'autre, ornée d'un oiseau et de chrysanthèmes, en ancienne porcelaine de Saxe.

FAIENCES

32 — Bannette en ancienne faïence de Rouen, décor à la corne tronquée et à la haie fleurie, avec oiseaux et insectes.

33 — Plat ovale, à bords contournés, en ancienne faïence de Rouen ; au fond, deux nymphes dans un encadrement à rocailles ; fleurs et rocailles au marli.

34 — Bassin oblong, à angles coupés, en ancienne faïence de Rouen ; panier de fleurs au fond ; guirlandes, rocailles, quadrillés à la chute.

35 — Plat oblong, à bords contournés, en ancienne faïence de Rouen, décor de style chinois : haie fleurie, oiseaux, dragon, insectes et fleurs.

36 — Plat oblong, à bords contournés, en ancienne faïence de Rouen, décoré dans le style chinois : haie fleurie, oiseaux, dragon, fleurs, etc.

37 — Bannette oblongue, à angles coupés, décor en bleu : panier de fleurs. Ancienne faïence de Rouen.

38 — Fontaine-applique avec couvercle en ancienne faïence de Rouen, décor de guirlandes et rinceaux en bleu.

39 — Plat long en ancienne faïence de Rouen, décor en bleu : corbeille de fleurs au centre ; lambrequins enguirlandés au marli.

40 — Plat long en ancienne faïence de Rouen, décor en bleu : branches fleuries au fond ; étroite bordure au marli.

41 — Légumier oblong, avec couvercle, en ancienne faïence de Rouen, décor de branches fleuries en bleu.

42 — Bannette en ancienne faïence de Rouen, décor à la corne : fleurs, oiseau et insectes.

43 — Bannette en ancienne faïence de Rouen, décor au carquois ; à la chute, rocailles et quadrillés.

*

44 — Bannette, de forme contournée, à deux anses-torsades, en ancienne faïence de Rouen, décorée en bleu de lambrequins.

45 — Plat rectangulaire, à angles coupés, en ancienne faïence de Rouen, décor en bleu : fleurs au fond.

46 — Petit bassin en ancienne faïence de Rouen, décor en bleu, rinceaux fleuris.

47 — Jardinière-applique en ancienne faïence de Rouen, décorée en couleurs de compartiments à quadrillés et fleurs alternant.

48 — Grand plat rond, à bords lobés, en ancienne faïence de Rouen, décoré en bleu d'une corbeille de fleurs au fond.

49 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décoré en bleu d'une corbeille de fleurs avec rinceaux au fond.

50 — Saucière en ancienne faïence de Rouen : fleurs en couleur au fond.

51 — Saucière en ancienne faïence de Rouen, décor en bleu : panier de fleurs.

52 — Compotier en ancienne faïence de Rouen, décor à la corne, avec oiseau et papillon.

53 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor à la corne, avec oiseau et papillon.

54 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor au carquois : lambrequins au marli.

55 — Beurrier avec couvercle et deux coquetiers, décor de fleurs. Ancienne faïence de Rouen.

56 — Deux panses de flacons, décorées l'une en bleu, l'autre en bleu et rouge. Même faïence.

57 — Écritoire en ancienne faïence de Rouen, à décor de branchages fleuris.

58 — Porte-huilier en ancienne faïence de Rouen, décor à la corne tronquée, avec oiseaux et fleurs.

59 — Bouteille à pans, col renflé, en ancienne faïence de Rouen, à décor de lambrequins et fleurs retenus par des rubans.

60 — Bouteille à pans analogue à la précédente. Ancienne faïence de Rouen.

61 — Petit cache-pot en ancienne faïence de Rouen, décoré en bleu de lambrequins et de godrons simulés.

62 — Encrier rond en ancienne faïence de Rouen, à décor de branches fleuries.

63 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décoré en bleu d'une rosace au centre et de lambrequins au marli. Cadre en bois noir.

64 — Pichet avec couvercle en ancienne faïence de Rouen, décoré en couleur de lambrequins, guirlandes de fleurs et faux godrons. Il porte l'inscription : *Maloisel Demonts* et la date : *1756*.

65 — Pichet en ancienne faïence de Rouen, décoré en couleur; sur la panse, saint Jean-Baptiste et l'Agneau mystique dans un encadrement de rocailles d'où s'échappent des cornes d'abondance fleuries. Au revers, l'inscription : *Mr Jean B^te hare 1764*.

66 — Bassin oblong à angles coupés en ancienne faïence de Rouen. Il présente un compartiment rectangulaire contenant huit enfants en camaïeu bleu, faisant de la musique, se détachant sur un fond d'ocre jaune chargé de rinceaux violets; la chute est ornée de lambrequins enguirlandés de fleurs en bleu et rouge.

Haut., 30 cent.; larg., 40 cent.

67 — Hanap-casque, décoré en bleu et rouge de motifs de ferronnerie, coquilles, godrons, etc.; mascaron au déversoir.

68 — Petite bouteille en ancienne faïence de Nevers, décorée en bleu d'un personnage chinois, de paysages et de deux palmettes.



65 104 64

Phototypie Berthaud, Paris

69 — Petite bouteille en ancienne faïence de Nevers, décorée en bleu et manganèse de paysages.

70 — Plat rond, décor en bleu et manganèse : armoirie timbrée d'une couronne de comte et lambrequins au marli. Ancienne faïence de Nevers.

71 — Tasse-trembleuse avec présentoir et couvercle, décor de fleurs. Ancienne faïence de Varage.

72 — Six assiettes, décor au Chinois, bordure verte. Ancienne faïence de Marseille.

73 — Assiette, décor bleu dans la manière de *Bérain*. Ancienne faïence du Midi.

74 — Plat long en ancienne faïence de Moustiers, décor bleu : armoirie au centre, étroite bordure au marli.

75 — Cafetière en ancienne faïence d'Aprey, décorée d'oiseaux sur des branchages, de bouquets de fleurs et de rocailles.

76 — Deux tasses avec soucoupes : fleurs en camaïeu rose. Ancienne faïence de Lorraine.

77 — Douze assiettes, ornées d'une tulipe. Ancienne faïence de Lorraine.

78 — Vingt-cinq assiettes, décorées de fleurs. Ancienne faïence de Lorraine.

79 — Dix-huit assiettes, ornées de roses, en ancienne faïence de Niederwiller.

80 — Vingt-quatre assiettes, fleurs avec hachures roses. Faïence de Lorraine.

81 — Six compotiers carrés analogues.

82 — Six compotiers lobés : fleurs. Faïence de Lorraine.

83 — Deux sucriers, sur plateaux fixes et avec couvercles, décor de fleurs. Ancienne faïence de Lorraine.

84 — Deux assiettes creuses : fleurs. Même faïence.

85 — Quatre assiettes, décor au coq. Faïence des Islettes.

86 — Couvercle de légumier, deux louches, deux cuillers à saupoudrer, deux coquetiers, saucière et porte-burette ajouré. Ancienne faïence blanche de Lorraine.

87 — Deux verrières en ancienne faïence blanche de Saint-Clément.

88 — Quatre plats variés. Même faïence.

89 — Soupière ronde avec couvercle. Même faïence.

90 — Soupière ovale avec couvercle. Même faïence.

91 — Corbeille ovale ajourée. Même faïence.

92 — Fromagère carrée. Ancienne faïence blanche.

93 — Petite potiche à pans avec couvercle. Même faïence.

94 — Sept assiettes en deux modèles, marlis ajourés. Ancienne faïence blanche.

95 — Assiette en ancienne faïence de Saint-Amand ; marli décoré en blanc sur blanc.

96 — Assiette, décor bleu : fleurs. Même faïence.

97 — Légumier rond avec couvercle, décor de fleurettes. Ancienne faïence française.

98 — Sept assiettes, ornées d'une étroite bordure bleue, en ancienne faïence française.

99 — Onze assiettes, décor au Chinois. Ancienne faïence de Strasbourg.

100 — Assiette : fleurs en bleu. Ancienne faïence de Delft.

101 — Plat en ancienne faïence de Delft : paysage animé en camaïeu bleu, marli polychrome à fleurs.

102 — Tableau composé de carreaux en ancienne faïence de Delft. Décor en camaïeu violet ; sujet relatif au commerce.

103 — Couvercle en ancienne faïence de Delft, à décor bleu.

104 — Soupière ovale avec couvercle, décorée de personnages et de rocailles, en ancienne faïence d'Alcora.

105 — Petit plat long, orné d'une pièce d'eau et de personnages. Même faïence.

106 — Plaque, de forme contournée, présentant une figure de bacchante, avec mascaron à la partie inférieure. Faïence italienne du xviiie siècle.

107 — Plat rond, semé de petits motifs en bleu. Ancienne faïence de Savone.

108 — Chope en ancienne faïence allemande : femme et enfant.

109 — Carreau, décor en bleu : Pygmalion et Galathée; bordure à rocailles. Ancienne faïence d'Allemagne.

110 — Chope en ancien grés gris et bleu de Raeren.

111 — Deux théières en boccaro et figurine de personnage en grès chinois.

112 — Trois médaillons, ornés de bustes, et deux carreaux variés en faïences diverses.

113 — Bassin cylindrique en terre vernissée vert.



118



66

114 — Petite gourde, à décor simulant une montre, cadran et flageolet. Faïence.

115 — Trois petits chiens en faïence.

116 — Deux cruches à têtes de chien en terre vernissée brun et lanterne à main en faïence.

117 — Trois pièces, céramique : groupe, la Vierge et l'Enfant, salière double à figure de femme, et pot à eau, de Doulton.

OBJETS VARIÉS, MEUBLES

TABLEAUX

118 — Bonbonnière ovale, formée de panneaux de laque aventurinée, reliés par une monture en or de couleur ciselé. Sur le couvercle, miniature ovale : Portrait de l'amiral, duc de Penthièvre; sur le dessous, le monogramme de l'amiral. Epoque Louis XVI. (*Poinçons d'Alaterre, adjudicataire des droits de marque : année 1774-75.*)

119 — Montre en or du XVIIIe siècle.

120 — Trois montres en argent variées du XVIIIe siècle.

121 — Pendule, de forme contournée, en bois de placage, surmontée d'une statuette de Chinois en bronze. Cadran signé : *Fierville, à Caen.* XVIIIe siècle.

122 — Meuble à deux corps en bois sculpté, avec incrustations de marbre; il ferme à quatre portes décorées de figures allégoriques dans des médaillons surmontés d'aigles et de femmes nues. Aux angles, des colonnettes pour le corps supérieur; des animaux pour le corps inférieur. Ile de France, XVIe siècle.

Haut., 2 mètres.

123 — Commode à trois rangs de tiroirs en bois de placage; dessus de marbre. Époque Louis XV.

124 — Trois pièces : image de sainteté gréco-russe; gouache à figure de jeune femme et petit portrait de femme au vernis.

125 à 135 — Sous ces numéros, trente-deux pièces : tableaux, pastels, dessins, gravures. Encadrés ou sous verre. (Seront divisés.)

136 à 137 — Lot de gravures, dessins, photographies, etc. Non encadrés.

138 — Un volume : *L'Éloge de la Folie*, d'Érasme, avec illustrations. *1757*.



122

Phototypie Berthaud, Paris.

139 — Douze pièces : plateau de laque et vitrine-applique.

140 — Deux landiers en fonte.

141 — Polyptyque russe en cuivre et émail.

142 — Six pièces : étui en galuchat, lampe et petit vase de style antique, pelote à épingle, anneau en os, fragment de pierre de lard.

143 — Cadran solaire, orné de gravures en couleur.

144 — Trois boîtes à jetons.

145 — Tabatière en corne.

146 — Boîte ronde au vernis de Brunswick.

147 — Boîte émaillée sur cuivre du XVIIIe siècle.

148 — Statuette en bronze doré : femme nue. Fin du XVIIIe siècle.

149 — Sept fragments de garnitures de vases en bronze.

150 — Dix pièces : réchaud, fourchette et cuillère, cachet, série de poids, paire de ciseaux, petit buste de Rousseau, applique représentant la Vierge et l'Enfant Jésus, médaillon présentant une tête d'Apollon, croix gravée; fer et cuivre.

151 — Deux flambeaux en cuivre argenté.

152 — Deux autres, ornés de fleurs de lys et couronnes.

153 — Petit bout de table à deux lumières en cuivre.

154 — Deux girandoles à trois lumières en bronze, ornées d'armoiries.

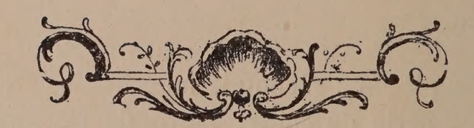
155 — Six clés variées en fer et cuivre, de diverses époques.

156 — Trente verres à vin du Rhin, variés.

157 — Deux vases cylindriques avec couvercles en verre vert émaillé.

158 — Flacon, broc et verre en verre vert.

159-160 — Seize pièces en verre incolore gravé ou non. (Seront divisées.)



160 lots
3pl
65

